

Médiévales 2011 : une 15^e édition haute en couleur

La foule était au rendez-vous dans les rues de la cité médiévale ce week-end, pour un festival riche en surprises.

Samedi matin, dans Clisson encore endormi, les lève-tôt ont pu assister à un bien étrange spectacle. Des hommes vêtus de cottes de mailles, armés d'épées ou de fléaux d'armes, installaient leur campement dans le parc du château. De grosses marmites, allumées par des damoiselles richement vêtues, fumaient, leurs volutes glissant sur les pierres de la forteresse. "Je déclare le festival ouvert, gentes dames, gentils damoiseaux", s'exclama en début d'après-midi, place du Minage, Jean-Michel Busson. Le président des Amis du château, et infatigable organisateur bénévole des Médiévales,



Les géants barbares de la compagnie Kanahi ont fortement impressionné le public du festival.

fit un signe discret aux musiciens, et à 15 h, Clisson entamait un nouveau voyage dans le temps.

La Chalémie et l'ensemble Pastourel, groupes de musique médiévale, firent sonner leurs instruments d'un autre temps sous les Halles, ou sur le parking du Stand. Les festivaliers furent agréablement déroutés

par les géants barbares perchés sur des échasses de la compagnie Kanahi, puis émerveillés par les mêmes, lors d'un spectacle de feu nocturne, samedi soir, place Saint-Jacques. Les Dogues noirs du Poitou, troupe de cascadeurs, initièrent les enfants et les adultes au maniement des épées, lances et masses d'armes. Et les deux comédiens de la compagnie du Lysandore investirent la douve sud du château avec une drôlerie dévastatrice. Beaucoup de spectateurs, ravis, pour le tournoi de chevalerie, et quelques déçus, arrivés trop tard devant un spectacle affichant complet. Un marché médiéval et des ateliers de calligraphie, de maquillage, entre autres, virent déambuler un nombre impressionnant de festivaliers tout au long du week-end. Cette édition 2011 des Médiévales s'acheva joyeusement par une parade réunissant tous les participants, artistes comme bénévoles.



Un chevalier bellâtre a mis en déroute ses adversaires lors des joutes épiques du tournoi de chevalerie, face au château de Clisson.



Les combats des Dogues du Poitou ont été particulièrement suivis.



"Nous venons de Paris pour assister au festival. On adore l'ambiance, on a eu envie de se déguiser nous aussi", expliquent deux festivalières.



Les Dogues noirs du Poitou, troupe de cascadeurs médiévaux, ont expliqué les rites guerriers du Moyen Âge avec humour.



"C'est bien de jouer le jeu. On a loué des costumes pour tout le personnel. Comme ça, nous aussi on s'amuse bien", raconte Jean-Lou, le patron du Café des Halles.



Les comédiens de la compagnie Lysandore ont ravi les spectateurs sur la pelouse de la douve sud, au pied du château. Leur humour absurde a fait oublier la bruine et l'absence de soleil.



Les costumes étaient nombreux et particulièrement réussis, grâce entre autres aux couturières bénévoles des Amis du château.

Dans les fosses du château

• **La der pour Marie-France Perché.**- Présidente jusqu'en 2010, Marie-France Perché avait passé la main à Jean-Michel Busson. Programmatrice, la Luminaise a décidé d'arrêter définitivement. Elle part habiter dans une autre région. Les Amis du Château, association organisatrice du festival des Médiévales, peuvent lui dire merci.

• **Assaut sur le château.**- Le château de Clisson, ouvert au public, a affiché complet. Plus de 9 000 personnes ont visité la propriété du conseil général. Limitée à 450 personnes en même temps, la jauge a été plusieurs fois saturée. Ce qui n'a pas manqué de faire des mécontents.

• **Ripaillés à foison.**- Le traditionnel repas (saucisses-mogette) du samedi soir a affiché complet. Plus de 300 repas ont été servis. Le moyen-âgeux ayant le ventre creux, les crêpes ont également été prises d'assaut.

• **Pluie évitée.**- Mis à part le déménagement de la fresque musicale du château au complexe du Val de Moine, le vendredi soir, qui a attiré 150 personnes, le public a évité la pluie malgré un week-end mitigé. Seule la parade du dimanche soir s'est terminée sous un crachin breton.

• **Pas de trou dans la chaussette.**- Très heureux, Jean-Michel Busson. Le président des Amis du Château a tiré un premier bilan positif de la 15^e édition des Médiévales. "On a été très surpris du nombreux public, surtout le samedi. Les artistes, notamment les campements (nouveau 2011), ont été ravis. C'est génial. Quant au bilan financier, il s'annonce équilibré. C'est tout bon".